

**EMPLOI DU TEMPS TPS/PS - Classe de Catherine Verrier et Pascal Borne - Année scolaire 2016/2017- Période 3**

|           |  |   |   |
|-----------|--|---|---|
| 8H15      | <b>Apprendre dans les espaces</b>  |   |   |
|           | <p align="center"><b>Apprendre ensemble pour vivre ensemble</b><br/> <u>Espace « jeux symbolique »</u></p> <p align="center">La dînette<br/>                 Le garage<br/>                 Les outils de communication<br/>                 Jeux de construction</p>  | <p align="center"><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b><br/> <i>L'écrit : exercices de graphisme/écriture</i><br/> <u>Espace « graphisme/écriture »</u></p>  | <p align="center"><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b><br/> <i>L'écrit : découvrir la fonction de l'écrit</i><br/> <u>Espace « culturel »</u></p> <p align="center">Respecter les livres<br/>                 Choisir une histoire<br/>                 Ecouter cette histoire lue par l'adulte</p> |
| 8H50      | <p align="center"><b>Agir, s'exprimer, comprendre au travers de l'activité physique</b><br/> <u>Espace « moteur »</u></p> <p align="center">Le saut</p>  | <p align="center"><b>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</b><br/> <i>Les productions plastiques et visuelles/Univers sonores/Le spectacle vivant</i><br/> <u>Espace « projet »</u></p> | <p align="center"><b>Explorer le monde</b><br/> <i>Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</i><br/> <u>Espace « manipulation, exploration et découverte sensorielle »</u></p> <p align="center">Collation</p>  |
| 8HH<br>50 | <p align="center"><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b><br/> <i>L'oral : Comprendre et apprendre/Parler ensemble et réfléchir/Commencer à prendre la parole pour objet</i><br/> <u>Espace « regroupement »</u></p> <p align="center">Partager en groupe, créer une mémoire commune : les marionnettes, les comptines, les chants, les albums</p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p align="center"><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b><br/> <i>L'écrit : découvrir la fonction de l'écrit</i><br/> <u>Espace « manipulation, exploration et découverte sensorielle »</u></p> |   |   |
| 9H30      |  |   |   |

|      |   |  |  |
|------|---|--|--|
| 9H30 | <p align="center"><b>Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</b><br/> <u>Espace « manipulation, exploration et découverte sensorielle »</u><br/> Les boîtes individuelles logiques</p>   |  |  |
| 9H45 | <p align="center"><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b><br/> <i>L'écrit : découvrir la fonction de l'écrit</i><br/> <u>Espace « regroupement »</u></p>   |  |  |
| 9H45 | <p align="center"><b>Habillage/Récréation/Déshabillage</b></p>  |  |  |
| 10H1 |   |  |  |
| 0    |   |  |  |
| 10H1 | <p align="center"><b>Apprendre dans les espaces</b></p>   |  |  |
| 0    | <p><b>Apprendre ensemble pour vivre ensemble</b><br/> <u>Espace « jeux symbolique »</u></p> <p align="center">La dînette<br/> Le garage<br/> Les outils de communication<br/> Jeux de construction</p>  | <p><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b><br/> <i>L'écrit : exercices de graphisme/écriture</i><br/> <u>Espace « graphisme/écriture »</u></p> <p><b>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</b><br/> <i>Les productions plastiques et visuelles/Univers sonores/Le spectacle vivant</i><br/> <u>Espace « projet »</u></p> | <p><b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b><br/> <i>L'écrit : découvrir la fonction de l'écrit</i><br/> <u>Espace « culturel »</u></p> <p align="center">Respecter les livres<br/> Choisir une histoire<br/> Ecouter cette histoire lue par l'adulte</p> |
| 11H1 | <p align="center"><b>Agir, s'exprimer, comprendre au travers de l'activité physique</b><br/> <u>Espace « grande salle »</u><br/> <i>Agir dans l'espace, dans le temps et sur les objets/ S'adapter à différents types d'environnement/ Communiquer avec</i></p> |  |  |

|   |  |
|---|--|
| 0 | <i>les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique/ Collaborer, coopérer, s'opposer</i> |
|---|--|