



**MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE,  
DE LA JEUNESSE  
ET DES SPORTS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Direction générale  
de l'enseignement scolaire**

**Mission éducation artistique et culturelle**

DGESCO MEAC  
D2021-002217  
Affaire suivie par :  
Nicolas SADDIER  
Tél : 01 55 55 14 21  
Mél : [nicolas.saddier@education.gouv.fr](mailto:nicolas.saddier@education.gouv.fr)

110 rue de Grenelle  
75357 Paris SP 07

Paris, le **1 - JUIN 2021**

Le ministre de l'Éducation nationale,  
de la Jeunesse et des Sports

à

Mesdames les rectrices et  
Messieurs les recteurs d'académie

Mesdames les directrices et Messieurs les directeurs  
académiques des services de l'éducation nationale

**Objet** : Fête de la musique, 21 juin 2021

A partir du 9 juin, la France entrera dans la troisième phase de réouvertures annoncée par le président de la République. L'édition 2021 de la Fête de la musique s'inscrit dans ce contexte particulier.

La musique n'a cessé d'être écoutée, jouée et chantée dans les classes des écoles, des collèges et des lycées tout au long de cette année scolaire grâce au travail que les professeurs, les associations et les artistes partenaires de l'École ont su mener, en s'adaptant à un contexte difficile. La Fête de la musique 2021 est l'occasion de valoriser le travail accompli, de célébrer la musique et la possibilité retrouvée de nous réunir et de l'écouter ensemble. Rarement l'envie d'entendre un concert de musique vivante n'a été aussi présente qu'aujourd'hui, néanmoins chacun est conscient qu'il importe de conjuguer plaisir et précaution, en fonction des contextes locaux et des protocoles en vigueur. Donner une forme de visibilité à l'effort accompli, célébrer la musique malgré tout, d'une manière ou d'une autre, sera l'ambition « raisonnable » de cette édition de la Fête de la musique à l'École 2021.

### **Des concerts**

Des représentations internes aux écoles ou aux établissements, des concerts en extérieur ou dans des salles de spectacles aux jauges adaptées pourront être organisés, dans le strict respect des consignes sanitaires.

### **Des témoignages vidéo**

A travers le territoire, de nombreux projets chorals ont été menés à bien durant l'année scolaire sans qu'une restitution publique soit envisageable. Des tournages vidéo en conservent la mémoire. L'espace numérique du

[Festival Ecole en chœur](#) propose de les accueillir afin de leur donner une large audience et de permettre à chacun d'être à la fois acteur et spectateur de ce grand festival.

### **Des idées pour chanter**

Afin d'accompagner les professeurs pour la Fête de la musique 2021, différents morceaux dont les partitions sont libres d'accès et de diffusion pour l'Education nationale sont disponibles.

**L'autre, l'amitié, l'amour et la liberté** sont au cœur de cette sélection proposée aux chorales qui souhaiteraient aborder un répertoire pour célébrer la Fête de la Musique :

**L'Afrique à chanter** La Fête de la musique coïncide avec la fin de la saison africaine en France, c'est l'occasion d'explorer ce magnifique répertoire de 15 chansons traditionnelles ou contemporaines interprétées par des artistes du Mali, du Sénégal, du Cameroun, du Soudan et d'Afrique du Sud. A retrouver sur [Musique prim](#) ou sur [VOIX](#) (cycles 2, 3, 4).

**Liberté** Le célèbre poème de Paul Eluard (musique originale d'Yvonne Schmitt) a été arrangé pour 1, 2 et 3 voix par Coralie Fayolle et enregistré par les étudiants du CFMI de Lille. Accessible sur [Musique prim](#) début juin (cycles 3 et 4).

**L'Amitié** Isabelle Aboulker propose de scander ce texte inspiré de Michel de Montaigne. A retrouver dans son recueil de poésies mise en musique pour Musique prim : [Treize à la douzaine](#) (maternelle, cycle 2).

**Recette pour un cake d'amour** de Jacques Demy et Michel Legrand. Extrait du film « Peau d'Ane » (J. Demy 1970). Sur [VOX](#) (cycles 3 et 4).

En vous remerciant de l'attention que vous porterez à ce courrier

Pour le ministre et par délégation  
le directeur général de l'enseignement scolaire



Edouard GEFFRAY